



ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001

Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023



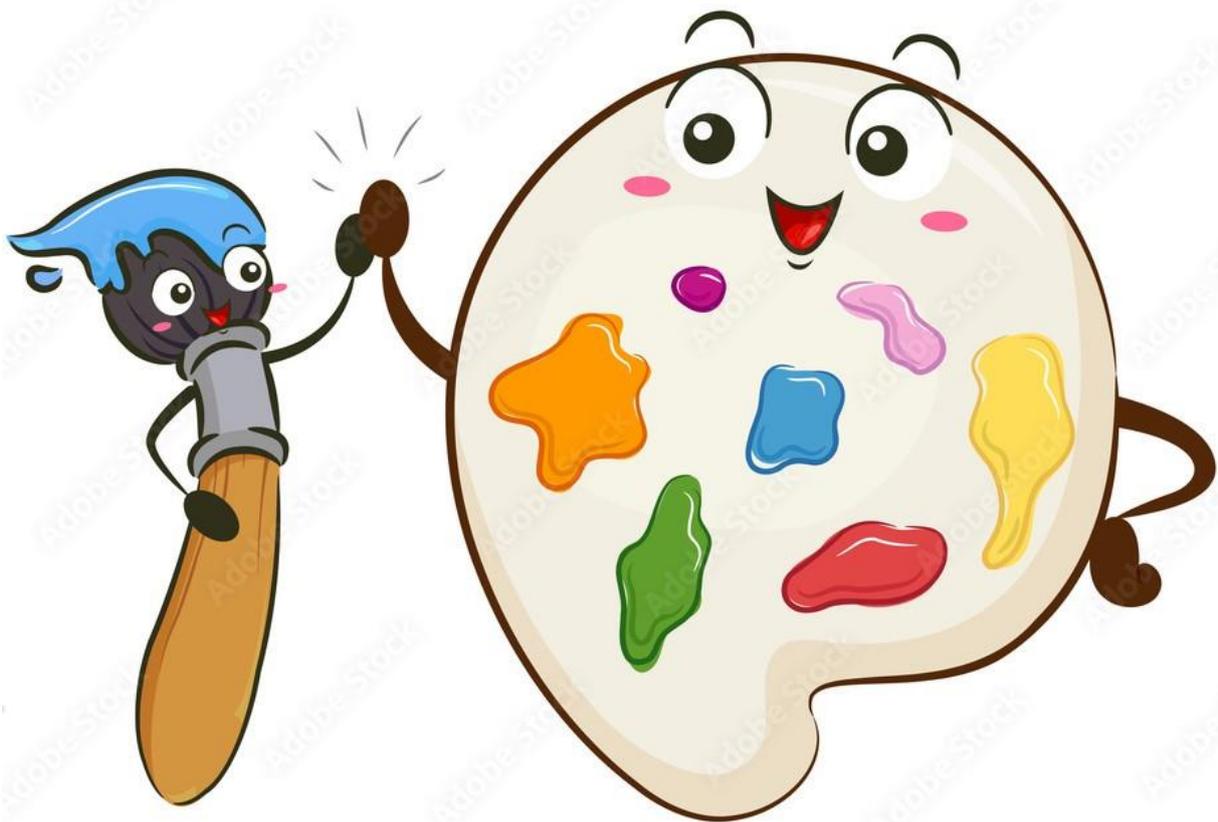
P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

A.S. 2025/2026

PRENDI L'ARTE E... mettila da parte

1



“Un bambino creativo è un bambino felice”

(B. Munari)

“Ogni bambino è un artista”

(Pablo Picasso)

Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)

Tel. 0116809154 Cell. 3273999812

Sito: www.maternasanmatteo.it

E-mail: info@maternasanmatteo.it

Pec: s.matteo@pec.it



ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001
Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023



P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011

PREMESSA

L'arte è un potenziale comunicativo capace di agire in forma forte e dinamica sul livello emotivo e sensoriale di ciascuno di noi.

L'ingresso nel mondo della scuola permette all'opera d'arte di non rimanere chiusa nella sua cornice, ma di essere un punto di partenza di un percorso didattico, dove gli elementi che la compongono si intrecciano con il quotidiano del bambino.

Pertanto il progetto nasce dal desiderio di educare sin da piccoli all'arte, effettuando un percorso che porti all'arricchimento e alla crescita personale, traendo emozioni e sensazioni.

Come i grandi artisti, i bambini sentono il bisogno di rappresentare graficamente i loro stati d'animo, i loro sentimenti e l'arte trova nell'infanzia un pubblico particolarmente sensibile, perché libero da stereotipi e condizionamenti, capace di emozionarsi davanti ad un'opera.

I bambini e le bambine davanti ad un'opera d'arte sono attratti da particolari e dettagli che colpiscono il loro immaginario e stimolano la loro creatività, fino a riprodurla con originalità utilizzando materiali e tecniche senza inibizioni.

Questo porta a considerare l'arte "istinto", "pura emozione", "consapevolezza", "un contenitore" inesauribile di storie e suggestioni dove i bambini imparano ad "arteggiare – comunicare – emozionare", con un linguaggio universale, strumento di civiltà ed integrazione tra i popoli.

MOTIVAZIONI

L'arte rappresenta un linguaggio universale che permette ai bambini di esprimere emozioni, idee e vissuti anche prima di possedere un linguaggio verbale completo.

Il nostro progetto nasce con l'esigenza di favorire lo sviluppo globale del bambino promuovendone la sua creatività, l'espressione personale, sostenendone la crescita emotiva e incoraggiandone la socializzazione in un mondo dove vi è una sovraesposizione a un eccesso di stimoli, veicolata da mezzi di informazione di massa, primo fra tutti il cellulare.

FINALITA'

La nostra programmazione è dedicata all'incontro dei bambini con l'arte.

L'intento non è quello di insegnare l'arte, ma di darne un primo approccio attraverso il gioco, la narrazione, la produzione artistica, per educare il loro senso estetico.

Esprimersi con l'arte significa mettere il proprio mondo interiore, le emozioni e le immaginazioni in primo piano.

Il progetto, stimolerà gradualmente i bambini in nuove grandi scoperte, rispettando la propria individualità nell'apertura verso il mondo che li circonda.

L'apertura verso il mondo e l'apertura alle emozioni è il nostro obiettivo di crescita per i bambini e le bambine che affronteranno questo anno scolastico.

Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)
Tel. 0116809154 Cell. 3273999812
Sito: www.maternasanmatteo.it

E-mail: info@maternasanmatteo.it
Pec: s.matteo@pec.it



ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001
Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023



P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011

MODALITA'

Il filo conduttore della programmazione annuale risiede nelle avventure della tavolozza Susy che verrà consegnata in ogni classe dalle nostre tartarughine Timo e Salvia che vivono nell'acquario della scuola e che a turno "viaggeranno" in tutte le sezioni, questo permetterà ai bambini e alle bambine non solo di imparare l'arte e... metterla da parte ma li stimolerà nella cura degli esseri viventi e del mondo che li circonda.

Il compito della tavolozza Susy sarà quello di portare i colori e i quadri dei grandi artisti associati alle 4 stagioni permettendo di conoscerne e scoprirne le caratteristiche, la natura, il paesaggio, aprendosi così alle diversità.

Susy la tavolozza porterà in ogni stagione 5 quadri di grandi autori di cui ne verranno scelti due dall'insegnante in base alle esigenze del gruppo classe.

Essendo la nostra una scuola ad impronta cristiana, di pari passo verrà data importanza alla religione cattolica in quanto la nostra scuola condivide i valori cristiani.

Nel mese di giugno verrà realizzata una grande mostra con i quadri riprodotti dai bambini durante l'arco dell'anno scolastico.

In ogni stagione faremo delle esperienze legate ai campi di esperienza che fanno parte della scuola dell'infanzia e saranno così suddivise:

SETTEMBRE PROGETTO ACCOGLIENZA

AUTUNNO OTTOBRE - NOVEMBRE

Susy Tavolozza si veste di rosso, giallo arancio e marrone

DICEMBRE NATALE

L'arte come opera di Dio: Susy Tavolozza brilla d'oro e di luce

INVERNO GENNAIO - FEBBRAIO

Susy Tavolozza si copre di bianco, blu e argento/grigio

PRIMAVERA MARZO - APRILE

Susy Tavolozza sboccia di rosa, verde e lilla

ESTATE MAGGIO - GIUGNO

Susy tavolozza ci aiuta nella realizzazione della galleria d'arte in giardino





ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001
Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023



P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011

SOGGETTI COINVOLTI

Bambini e bambine di 3/4/5 anni

CONTENUTI E ATTIVITA'

Attraverso visualizzazione di quadri di grandi autori, giochi, conversazioni, disegni e lavori di gruppo, il progetto permetterà ai bambini di scoprire i propri talenti, l'attesa delle feste come dono di Dio e come vita nuova, l'esplorazione del mondo attraverso i 5 sensi, i sentimenti, lo scorrere del tempo di un anno passato insieme.

METODOLOGIA

Il gruppo classe diventa un "gruppo di ricerca e di apprendimento", dove ogni bambino condivide con gli altri la "fatica e il piacere" di esplorare, valutare, confrontare, negoziare i significati per arrivare alla costruzione del sapere.

Lo spazio - sezione viene adibito a laboratorio dove si lavora sull'opera dell'arte per osservarla, scomporla, analizzarla rispetto al contenuto, alle tecniche, alle emozioni fino ad arrivare ad una produzione personale con stili e tecniche diversificate.

L'insegnante svolge l'azione di iniziatore, osservatore, mediatore a sostegno delle attività del bambino, il quale, diventando più esperto, sarà sempre più autonomo sia nella creatività e critica, sia nel pensiero collaborativo condiviso.

MODALITA' DI VERIFICA

Nel corso dell'anno il progetto verrà verificato attraverso conversazioni in itinere, rielaborazioni, verbalizzazioni grafiche delle esperienze vissute e delle letture proposte.

STRUMENTI E MATERIALI

Qualsiasi materiale esistente nella scuola può divenire strumento e spunto di lavoro. Nello specifico, si osserveranno opere d'arte di grandi pittori; immagini o fotografie, video multimediali, cd musicali, materiali di recupero, elementi naturali, stoffe, tessuti, favole e storie, libri, materiali ludici.

SPAZI

Sezione, Giardino, Territorio.

Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)
Tel. 0116809154 Cell. 3273999812
Sito: www.maternasanmatteo.it

E-mail: info@maternasanmatteo.it
Pec: s.matteo@pec.it



ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001
Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023



P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011

OBIETTIVI GENERALI

- ☞ Aiutare il bambino a superare il distacco dalla famiglia
- ☞ Favorire la libertà di esprimersi attraverso disegno, pittura, manipolazione e costruzione
- ☞ Stimolare la fantasia, la creatività e la capacità di rappresentare esperienze personali
- ☞ Potenziare la coordinazione occhio-mano e la manualità attraverso l'uso di materiali e strumenti (pennelli, forbici, colla, colori).
- ☞ Promuovere l'esplorazione di tecniche diverse
- ☞ Riconoscere e nominare i colori primari e secondari
- ☞ Riconoscere le forme geometriche e le loro combinazioni
- ☞ Allenare l'attenzione visiva e la capacità di cogliere i dettagli
- ☞ Stimolare la percezione sensoriale attraverso materiali di diversa consistenza
- ☞ Avvicinare i bambini all'arte e alle opere di artisti famosi con modalità ludiche e narrative
- ☞ Saper esprimere preferenze personali, riconoscere la bellezza nella natura e nelle creazioni proprie e altrui
- ☞ Promuovere la collaborazione in attività artistiche di gruppo
- ☞ Rispettare i materiali, i lavori degli altri e i tempi di ciascuno
- ☞ Raccontare e commentare il proprio elaborato
- ☞ Ampliare il vocabolario legato a colori, forme, materiali e tecniche
- ☞ Imparare a conoscere e rispettare l'ambiente.

5

CAMPI DI ESPERIENZA

- ☞ Il se e l'altro
- ☞ Il corpo in movimento
- ☞ Immagini suoni, colori
- ☞ I discorsi e le parole
- ☞ La conoscenza del mondo

OBIETTIVI FORMATIVI

Il se e l'altro

- ☞ Partecipare a giochi ed attività di piccolo e grande gruppo
- ☞ Sviluppare il senso dell'identità personale, la consapevolezza delle proprie esigenze e di propri sentimenti
- ☞ Ascoltare i racconti degli altri
- ☞ Seguire regole di comportamento
- ☞ Interagire con i compagni di classe attraverso il confronto verbale
- ☞ Sviluppare il senso dell'identità personale e la consapevolezza delle proprie necessità fisiche, fisiologiche ed emotive

Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)
Tel. 0116809154 Cell. 3273999812
Sito: www.maternasanmatteo.it

E-mail: info@maternasanmatteo.it
Pec: s.matteo@pec.it



Il corpo in movimento

- ☞ Partecipare ad esperienze motorie;
- ☞ Riconoscere, esprimere e canalizzare la curiosità e la fantasia attraverso semplici giochi motori;
- ☞ Sviluppare la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine;
- ☞ Percepire, conoscere, rappresentare l'io corporeo a livello globale;
- ☞ Individuare e descrivere le caratteristiche del corpo e delle sue parti;
- ☞ Ricomporre e creare;
- ☞ Rappresentare lo schema corporeo.

Immagini, suoni, colori

- ☞ Interpretare e descrivere le esperienze espresse da immagini ed illustrazioni;
- ☞ Sperimentare, conoscere ed usare varie tecniche pittoriche per riprodurre e rielaborare immagini e per creare qualcosa di nuovo e personale;
- ☞ Rappresentare le esperienze e il proprio vissuto con racconti immagini ed elaborati grafici;
- ☞ Assumere ruoli in giochi simbolici;
- ☞ Partecipare a semplici drammatizzazioni e giochi imitativi;
- ☞ Interpretare, imitare e riconoscere emozioni espresse attraverso il linguaggio del corpo, con particolare riferimento alla mimica facciale e gestuale;
- ☞ Memorizzare e cantare canzoni;
- ☞ Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- ☞ Esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizzando materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- ☞ Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;
- ☞ Realizzare una mostra.

I discorsi e le parole

- ☞ Ascoltare storie e racconti;
- ☞ Comprendere storie e raccontarle;
- ☞ Memorizzare e ricordare semplici filastrocche;
- ☞ Riconoscere il proprio stato d'animo in storie;
- ☞ Arricchire il proprio bagaglio lessicale con parole e frasi che esprimono il proprio vissuto;
- ☞ Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazioni e drammatizzazioni.

La conoscenza del mondo

- ☞ Dimostrarsi curioso, esplorativo, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni;
- ☞ Mettere in sequenza cronologica le fasi di un evento o di un racconto;
- ☞ Acquisire e conoscere il concetto di tempo ciclico. (settimana, stagioni, mesi, anni);
- ☞ Percepire e riconoscere forme e dimensioni;
- ☞ Esercitare e sviluppare la memoria tattile, visiva, olfattiva e acustica;
- ☞ Osservare con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.





ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001
Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023



P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011

STRUTTURA DEL PROGETTO

SETTEMBRE Progetto accoglienza

- Inserimento
 - Giochi per socializzare
 - Il trenino e le sue regole
 - Letture e giochi per l'accoglienza
- ✚ IRC San Matteo



8

AUTUNNO: Ottobre -Novembre

Susy Tavolozza si veste di rosso, giallo arancio e marrone:

«Guardate le foglie che cadono! Anche io oggi porto con me i colori caldi dell'autunno... siete pronti a dipingere insieme a me?»

- **L'autunno – Arcimboldo autunnale:** la natura che cambia
- **Pioppi ad autunno – Monet:** colori e riflessi
- **Paesaggio autunnale – Van Gogh:** sfumature calde
- **Cestino di frutta – Caravaggio:** la frutta autunnale
- **Lepri – Durer:** animali dell'autunno in letargo

✚ IRC Festa dei nonni e Angelo Custode , San Francesco, i Santi, San Martino, la creazione, l'arca di Noè.



Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)
Tel. 0116809154 Cell. 3273999812
Sito: www.maternasanmatteo.it

E-mail: info@maternasanmatteo.it
Pec: s.matteo@pec.it

DICEMBRE: L'arte come opera di Dio

Susy Tavolozza brilla d'oro e di luce:

«Dicembre è il mese del dono e della meraviglia. Io oggi splendo come una stella, per portarvi a scoprire l'arte di Dio e la bellezza del Natale.»

- **La Natività – Giotto:** la nascita, la famiglia, l'amore
- **La Natività – Botticelli:** la nascita, la famiglia, l'amore
- **La notte stellata Van Gogh:** la natura meraviglia, Dio creatore
- **Annunciazione Leonardo:** l'attesa, gli angeli
- **Madonna col Bambino Raffaello:** maternità, amore, protezione



INVERNO: Gennaio - Febbraio

Susy Tavolozza si copre di bianco, blu e argento:

«Brrr... che freddo! Ma l'inverno porta magia: silenzio, neve e maschere! Venite con me, vi insegnerò a trasformare il corpo in forme e figure speciali.»

- **Nevicata a Argenteuil – Monet:** colori freddi, neve
- **Paesaggio invernale – Friedrich:** silenzio, notte il passare del tempo
- **Le grand carnaval – Mirò:** proporzioni e corpo Forme: cerchio, quadrato
- **Arlecchino – Picasso:** maschera, carnevale Forme: rombi, rettangoli
- **Tullet Hervè – Autore:** narrazione di libri con le forme

 IRC S.Valentino



PRIMAVERA Marzo- Aprile

Susy Tavolozza sboccia di rosa, verde e lilla:

«Che profumo di fiori! In primavera i miei colori diventano pastello e delicati, pronti a far nascere fiori e giardini incantati, ascoltate! si sente il canto degli uccelli, il fruscio delle ali. Il ronzio delle api. La primavera sveglia tutti i miei amici animali».

- **La Primavera – Botticelli:** rinascita, fiori
- **Mandel in fiore – Van Gogh:** rami fioriti
- **Campi di papaveri – Monet:** paesaggi e colori
- **Il giardino a Giverny – Monet:** natura e giardini (semina come vita nuova - resurrezione)
- **Le rondini – Mirò:** (il risveglio degli animali)

✚ IRC Parabole, la Santa Pasqua





ASSOCIAZIONE SCUOLA MATERNA SAN MATTEO DI NICHELINO ETS

Riconosciuta Scuola Paritaria dallo Stato con D.D. 488/3796 del 28.2.2001
Iscrizione RUNTS D.D. n. 476/A2202A/2023 del 13/10/2023



P.I.: 04343970010 - C.F.: 84502790011

ESTATE: Maggio - Giugno

Susy tavolozza si illumina di giallo sole, turchese e arancio intenso:

“in estate i miei colori diventano luminosi e vibranti: il sole splende, il mare brilla e le giornate sono piene di vita”

- **Campo di grano** – Van Gogh: estate
 - **Il mare** – **Hokusai**: Riflessi del mare, le onde
 - Galleria d'arte con i quadri dell'anno
 - Festa di fine anno e diplomi
- ✚ IRC Il mese Mariano



Insieme a Susy tavolozza abbiamo provato emozioni strepitose e scoperto gli artisti in noi: abbiamo imparato e fatto molteplici esperienze, ora però bisogna mettere in pratica le cose apprese e preparare una grande festa per salutare i grandi Leoni che inizieranno un nuovo percorso e lasciare un'impronta nei piccoli Scoiattoli e nei medi Orsetti che rivedremo il prossimo anno.



Sede legale: Via San Matteo 5 - 10042 Nichelino (TO)
Tel. 0116809154 Cell. 3273999812
Sito: www.maternasanmatteo.it

E-mail: info@maternasanmatteo.it
Pec: s.matteo@pec.it